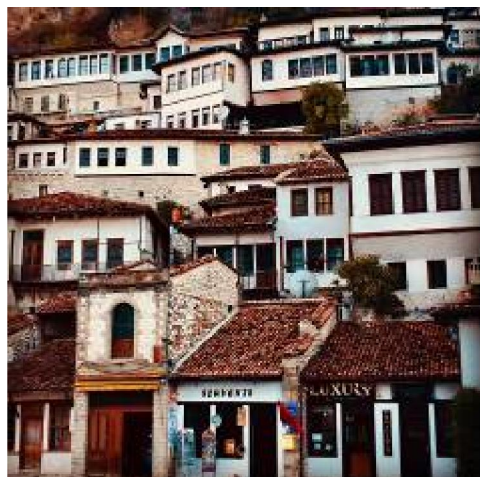




Amicale du Personnel
du C.H.U. de Tours

Circuit en Albanie



J 1. PARIS - TIRANA

J 2. TIRANA - BERAT

J 3. Site archéologique d'APOLLNIA – FORT D'ALI PASHA - SARANDE

J 4. BUTRINT – Le monastère de Mesopotam – SARANDE

J 5. Labova de la Croix - GJIROKASTER

J 6. Le monastère de Ardenica - KRUJA

J 7. KRUJA – SHKODER - KRUJE

J 8. KRUJA-TIRANA– PARIS

Jour 1. France – Aéroport Mère Theresa – TIRANA



Arrivée vers 09 :40 à l'aéroport Mère Theresa, rencontre avec notre guide et départ vers la capitale de l'Albanie Tirana. Elle fut fondée par un général albanais en servis de l'empire ottoman en 1622. Nous commençons par la visite du **Musée National de l'Histoire** au centre-ville sur la place « **Skanderbeg** ». La belle **mosquée d'Et 'Hem Bey** ornée suivant le style d'architecture ottomane du XIX siècle. Tour de la ville à pied présentant les édifices de la période de l'occupation italienne, aujourd'hui servant comme **les institutions de l'Etat Albanais**, La **Place**

Skanderbeg et l'histoire de la ville. Une promenade à pied au long de l'**avenue « Les Martyres de la Nation »** nous évoquera pleins de sujets du passé de la période de la dictature du régime communiste d'après la Deuxième Guerre Mondiale. Après le déjeuner une visite de courtoisie au **siège mondial de l'ordre soufie des Bektâchî** une confrérie musulmane **des derviches tourneurs** rencontre dans Le Temple (Tekke) avec le Baba Edmond le leader de l'ordre

Déjeuner à Tirana

Diner et nuitée à Tirana.

Jour 2. BERAT (UNESCO)



Après le petit déjeuner départ de Tirana pour les visites dans la ville UNESCO. Durant l'antiquité est connue pour avoir été capitale de la tribu illyrienne des Dessaret, et son emplacement correspond au nom **Antipatrea**

Débuts des visites dans la citadelle, l'église de la « **Dormition de la Vierge** », le musée fascinant d'icônes byzantines du grand peintre albanais du XVI siècle **Onufri**, l'église orthodoxe **St. Nicola XIV sc.** l'église de **Vierge Marie de Blaserne** avec ses belles fresques

murales, l'église de **St. Trinité**, meilleur exemple de l'architecture byzantine à appliquer la technique de cloisonnage, l'**Acropolis** d'où une pose à changer de scène en pleine vue panoramique en hauteur et voir les deux quartiers médiévaux divisés par le fleuve. *Déjeuner, dégustations repas traditionnels de la région préparée par la famille même.*

Après le déjeuner visite d'une maison caractéristique dans la citadelle. Descente à pied de la citadelle vers d'en bas du **quartier Mangalem** pour la visite du **musée ethnographique**, un vrai trésor de l'harmonie entre mode de vie ottomane et chrétienne et mélange d'architecture en fonction du quotidien. Nous continuons vers le centre médiéval avec **le temple de l'ordre Bektâchî** et la **mosquée Roi** et après passage vers le quartier **Goritsa** avec son pont du XVIII.

Déjeuner cuisine locale à la citadelle à Berat.

Diner et nuitée à Berat.

Jour 3. BERAT – APOLLNIA – FORT D'ALI PASHA - SARANDE

Matin après le petit déjeuner, départ vers le site et le **parc archéologique d'Apollonia**. Par la suite, nous visitons l'ancienne cité Apollonia située sur la fameuse **Via Egnatia**, fondée en VIème sc. av. J.-CH. ; L'une des plus importantes villes sous l'Empire Romain d'où l'empereur **Auguste Octavien** étudia la rhétorique et l'art. Cicéron la considère « **Magna urbi et gravis** ». Visite du site et du monastère orthodoxe qui abrite un excellent **musée archéologique** qui abrite de rare. Visite finie départ pour Saranda. Déjeuner en cour de route au long de la riviera albanaise. Des paysages époustouflants vous attendent au passage du **Col de Llogara** à 1000m d'altitude. Elle est située sur une jolie péninsule d'une végétation dense. En cours de route, vous apercevrez la splendide **Riviera albanaise** qui s'allonge sur 120km de la mer Ionienne. Par la suite, nous visitons à **Porto Palermo** le fort **d'Ali Pacha d'Ioannina** le baie de Porto Palermo a servie durant la guerre froide pour abriter les sous-marins soviets-albanaise... continuons au long de la Riviera albanaise pour rejoindre l'après-midi la ville balnéaire **de Sarandë**.

Déjeuner cuisine produits de mer au long de la cote Ionienne.

Diner et nuitée au bord de la mer à Sarandë.

Jour 4. BUTRINT (UNESCO) – Monastère de MESOPOTAM – SARANDE

Après le petit déjeuner départ vers le Parc national ou se situe le plus grand site archéologique du IVème siècle av. J.Ch., celle de **Buthrotos** (Butrinti). Visite de l'ancienne ville **de Butrinti**, site classé au patrimoine mondial UNESCO. La ville fut tout d'abord occupée par les Grecs et constamment habitée par diverses périodes de civilisation romaine, laissant ainsi un large patrimoine archéologique sur le site. Le monument le plus important de cette période, pratiquement intacte la décoration de plancher d'une mosaïque multicolore avec des figures géométriques et des scènes d'animaux, les oiseaux et les motifs floraux. Tout au long du site, si vaste qu'il doit être encore partiellement excavé, est entouré d'une végétation luxuriante protégée par la Convention de Ramsar, qui protège les zones humides, en particulier les oiseaux aquatiques.

Une vue splendide au bord de la mer devant deux petits îlots vont être la scène durant le déjeuner. Retour à Saranda et une courte pause pour continuer à contempler le **Monastère de Mesopotam**, courte visite panoramique de l'église de **St. Nicolas** résidence au XIIIème siècle du roi de Sicile **Charles Ier des Anjvins** (1280). Retour à Saranda a peu de kilomètres. Le soir au coucher du soleil au sommet de la colline dans la citadelle de Lekours.

Déjeuner cuisine produits de mer en face des îlots de Ksamil.

Diner et nuitée au bord de la mer à Sarandë.

Jour 5. Labova de la Croix – GJIROKASTER (UNESCO)



Après le petit déjeuner départ vers Gjirokastër. Continuons vers le village **de Labova de la Croix** où nous conservons une surprise par la visite de l'un des plus belles églises de la période du Byzance du XIII siècle (Vierge Marie) construite sur la fondation d'une église paléochrétienne du VIème sc. par l'aide financière de l'Empereur Justinien Ier. Déjeuner au village cuisine locale utilisant les produits du terroir. Départ pour Gjirokastër. Commenant par **la visite de la citadelle** et après à pied en promenade nous continuons vers **le musée ethnographique**, exemple d'architecture ottomane d'époque et maison native du dictateur albanais Enver Hoxha, de même le meilleur exemple c'est **la maison de Skenduli** qui préserve encore l'art de vivre des albanais de cette période.

Déjeuner cuisine locale produits du terroir au village Libohove.

Diner et nuitée à Gjirokastër

Jour 6. Le monastère de Ardenica – KRUJA

Matin après le petit déjeuner, départ de Gjirokaster vers **Kruja**, avec un arrêt pour une visite au monastère de Ardenica. Le monastère fut dédié à Marie Theotokos, fut construit par l'empereur byzantin **Andronic II Paléologue** en 1282, après la victoire contre les Angevins durant le siège de Berat. Le monastère est célèbre lieu où, en 1451, a été célébré le mariage de Skanderbeg, le héros national de l'Albanie, avec Andronika Arianiti. En 1780, le monastère a servi comme une école de théologie. Une importante bibliothèque avec 32.000 volumes fut complètement brûlée d'un incendie en 1932. A l'intérieur du monastère, **l'église de la Vierge Marie** contient de superbes fresques des frères moines Kostandin et Athanas Zografi, en particulier celle de St. John Kukuzelis, originaire de Durres.

Déjeuner et continuation vers Kruja, à l'arrivée notre programme poursuivra avec la visite de la **Citadelle**, le centre symbole de la résistance anti-ottomane du XV sc., guidée par notre Héros National **Skanderbeg**, qui les repoussa vers l'Europe Occidentale durant 25 ans, d'où son appellation « Protecteur du Christianisme », la visite du **Musée du Héros National des albanais George Kastriote « Skanderbeg »**. Une maison médiévale, d'architecture ottomane, nous attend à découvrir la mode de vivre de l'époque, transformée en **musée ethnographique**. Visite au long des pavées du **vieux Bazar du XVII sc.** qui abritent les différents artisans encore présents avec leurs produits et inquiets pour le future de leurs métiers...

Déjeuner cuisine locale.

Diner et nuitée à Krujë

Jour 7. SHKODER – Ferme agricole au village de Fishta - KRUJA

Petit déjeuner et départ pour **Shkodër** situé au bord du lac, de même nom et divisé entre Albanie et Monténégro, d'où sort une rivière autrefois navigable la Buna...deux autres fleuves confluent dans cette vaste zone d'estuaire qui draine l'eau vers la mer Adriatique. Dans cette pleine encadrée de montagnes là où le Drin rencontre la Buna, surgissent comme par enchantements de hautes collines propre à recevoir une forteresse celle de « **Rozafa** ». Visite de la forteresse. Rentré dans le centre-ville sur le piéton calme, souple et fier réside **le couvent Franciscain**, visite et possible rencontre avec les frères et sœurs franciscains qui vont nous témoigner du passé souffrante du clergé en Albanie pendant la dictature. Suite de notre visite nous continuant à pied vers le **Musée de la Mémoire de la Persécution du Clergé**, visite du musée et des salles.

A laisser nos âmes respirer nous nous dirigeons vers l'atelier « **Vénitien Art** » pour contempler les beautés fascinantes des **masques vénitiennes**, vieille tradition depuis 19eme siècle, réveillée du cauchemar après la chute du régime totalitaire communiste...

Départ pour **le déjeuner** vers le village de **Fishta**, une **ferme agricole** nous surprendra avec ses produits savoureux de la cuisine locale...visite dans les ateliers ou font préparer la charcuterie et préparation multi couleur des jus frais exploitant les fruits sauvages du terroir...à bien digérer les repas copieux une promenade dans la ferme agricole. Départ de retour vers Kruja.

Déjeuner cuisine locale a la ferme agricole de Fishta.

Diner et nuitée à Kruje

Jour 8. KRUJA - Aéroport Mère Theresa - PARIS.

Après le petit déjeuner, *départ de Krujë pour rejoindre a peu de kilomètre l'aéroport de Mère Theresa, en fonction de l'horaire du vol. Départ Paris. Fin de notre service.*

